

to Philippe Félin

ANIMA CHRISTI

Philippe Mazé

b. 1954

Espressivo, senza lentezza

Soprano
A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca

Alto
A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca

Tenor
A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca

Bass
A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca

4
me. Cor - pus Chri - sti, sal - - va me.

me. Cor - pus Chri - sti, sal - - va me.

me. Cor - pus Chri - sti, sal - - va me.

me. Cor - pus Chri - sti, sal - - va me.

9
San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me.

San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me.

13

A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me. Pas - si - o

A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me. Pas - si - o

A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me. Pas - si - o

A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me. Pas - si - o

17

Chri - sti, con - for - - ta me. O bo - ne Je - su,

Chri - sti, con - for - - ta me. O bo - ne Je - su,

Chri - sti, con - for - - ta me. O bo - ne Je - su,

Chri - sti, con - for - - ta me. O — bo - ne Je - su, —

22

ex - - au - - - di me. In - tra tu - a vul - ne - ra ab -

ex - - au - - - di me. In - tra tu - a vul - ne - ra ab -

ex - - au - - - di me. In - tra tu - a vul - ne - ra ab -

ex - - au - - - di me. In - tra tu - a vul - ne - ra ab -

25

- scon - - de me. Ne per - mit - tas me se - pa - ra - ri

- scon - - de me. Ne per - mit - tas me se - pa - ra - ri

- scon - - de me. Ne per - mit - tas me se - pa - ra - ri

- scon - - de me. Ne per - mit - tas me se - pa - ra - ri

29

a te. Ad hos - te ma - li - gno de -

a te. Ad hos - te ma - li - gno de -

a te. Ad hos - te ma - li - gno de -

a _____ te. Ad hos - te ma - li - gno de -

33

- fen - - - de me. In ho - ra mor - tis me - ae vo - ca

- fen - - - de me. In ho - ra mor - tis me - ae vo - ca

- fen - - - de me. In ho - ra mor - tis me - ae vo - ca

- fen - - - de me. In ho - ra mor - tis me - ae vo - ca

37

me. Et ju - be me ve - ni - re ad te.

me. Et ju - be me ve - ni - re ad te.

me. Et ju - be me ve - ni - re ad te.

me. Et ju - be me ve - ni - re ad _____ te.

42

Ut cum san - ctis tu - is lau - - - dem te.

Ut cum san - ctis tu - is lau - - - dem te.

Ut cum san - ctis tu - is lau - - - dem te.

Ut cum san - ctis tu - is _____ lau - - - dem te.

rit. . . . aereo

46 **Un poco più lento**

In sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. A - men.

In sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. A - men.

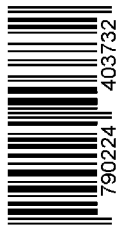
In sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. A - men.

In _____ sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men. A - men.

* = short pause = long pause

Music processed by New Notations London.

ISMN M-2244 0373 2



9